

One dance a Milano, la festa della danza di Roberto Bolle lancia un talent su TikTok: «Venite a ballare con me?»



Esuberante, talentuosa, mediatica. Così è **la danza-influencer di Roberto Bolle** che, per quattro giorni (da domani a domenica), torna a conquistare la città, ma non solo. Stavolta, infatti, si irraderà dal cuore di Milano al resto dell'Italia (e oltre), amplificata dalla tv e dalla piattaforma video più ballerina e amata dai ragazzi: **TikTok**. Per la sesta edizione della Festa OnDance, di cui è ideatore e direttore artistico, **l'étoile della Scala alza la posta in gioco, spostando il baricentro degli eventi dal Castello Sforzesco a piazza del Duomo**, trasformata per l'occasione in una gigantesca sala-ballo: all'ombra della Madonnina, Bolle bisserà, dopo il successo dell'anno scorso, la maxi-sbarra del «Ballo in bianco» e sarà la più grande mai avvenuta. Stavolta, però, lo farà a beneficio delle telecamere di Rai1

che, alle 9.40 di domenica mattina, **trasmetteranno in diretta la lezione** tenuta in tandem con la prima ballerina della Scala e neospo-
sposa Nicoletta Manni, davanti a legioni di giovanissimi allievi,
provenienti da tutte le regioni italiane, rigorosamente vestiti di
bianco.

«Sono particolarmente orgoglioso — ammette Bolle, da poco
rientrato da un tour nelle maggiori città dell'Australia —. Sarà
un'occasione forte e importante per la danza, neanch'io speravo
tanto. Aspettiamo da tutta Italia 2.300 allievi, l'anno scorso erano
1.600». **Piazza Duomo diventa, dunque, la base principale di
OnDance:** la zona ovest della piazza, davanti a Palazzo Carminati,
ospiterà per quattro interi giorni le classi (gratuite e aperte ciascuna
a 85 aspiranti ballerini, dai 12 ai 99 anni, trasversali nei generi, dal
classico al flamenco, dal charleston alla salsa fino allo yoga)
trasmesse sui canali social della Festa. Sempre qui, avverranno le
serate danzanti, a eccezione di sabato sera: domani è Tango Night,
venerdì tocca allo swing, domenica ai balli latini. Sempre domenica,
dalle 18 alle 19, ecco il «talent», altra novità di questa edizione.
«Abbiamo chiesto ai nostri maestri — spiega Bolle — di segnalare
una decina di talenti delle varie discipline che frequentano i
workshop da noi organizzati in questi giorni al Carcano: si
metteranno alla prova in tre coreografie create da Simone Valastro,
Matteo Gavazzi e Brian Bullard che saranno poi presentate durante il
talent cui **parteciperà anche il vincitore dell'ultima edizione di
"Amici" Mattia Zenzola**».

Tentacolare, la festa coinvolgerà per la prima volta anche piazza dei
Mercanti, dove saranno allestiti i «Dance talk» — il primo incontro sul
benessere con le prime ballerine scaligere Virna Toppi, Nicoletta
Manni e Martina Arduino, il secondo sul rapporto tra danza e media
con Oriella Dorella, **Lorella Cuccarini e Alessandra Celentano** —, e
dove saranno proiettati due film di culto tersicoreo: «West Side

Story» (domani alle 20.30), «Due vite, una svolta» (sabato alle 20.30). «La collaborazione con TikTok si sviluppa in un paio di momenti — prosegue Bolle —. Entrerà nelle conversazioni in piazza dei Mercanti per capire come la danza è cambiata e arriva i giovani, mentre nelle open class sarà coinvolto come maestro il ballerino di hip hop e TikToker Lorenzo Azzolini, in arte Brock, per creare video». Per non eccedere, i gala «Roberto Bolle & Friends» saranno scorporati da OnDance: andranno in scena dal 28 al 30 ottobre al Teatro degli Arcimboldi.

[Vai a tutte le notizie di Milano](#)

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie di Milano e della Lombardia iscriviti gratis alla newsletter di Corriere Milano. Arriva ogni sabato nella tua casella di posta alle 7 del mattino. Basta [cliccare qui](#).

6 set 2023 | 12:24

© RIPRODUZIONE RISERVATA