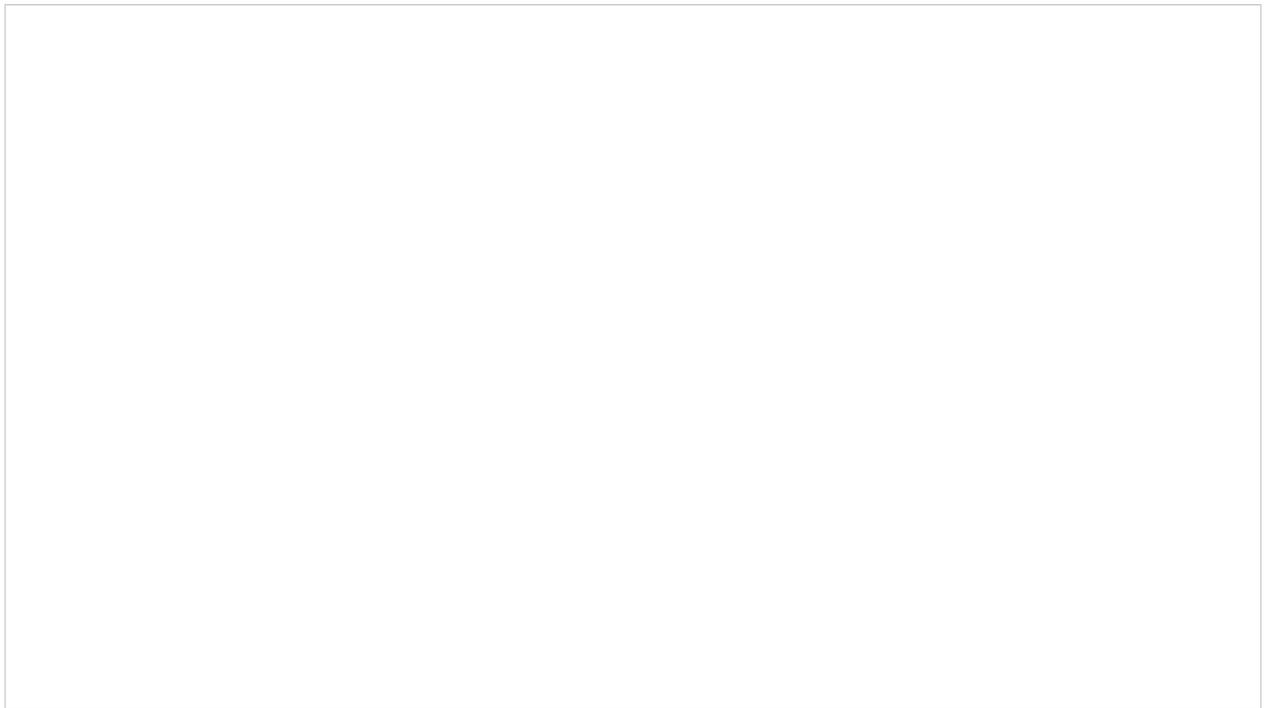


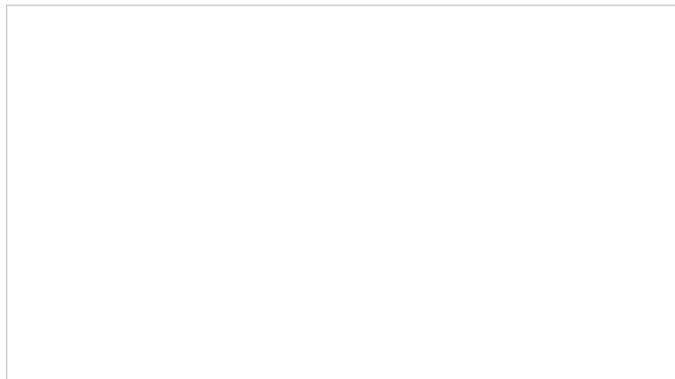
Roberto Bolle e 'Danza con me', fra intrattenimento e tecnologia il nuovo anno si apre con la grande danza su Rai 1

01 Gennaio 2023



Roberto Bolle torna in tv e il nuovo anno di **Rai 1** si apre, ancora una volta, con quella che è diventata ormai una bellissima tradizione: [il grande show della danza](#), *Danza con me*, in onda in prima serata il **1° gennaio 2023**.

Roberto Bolle: "Sono diventato un avatar per danzare nel metaverso"



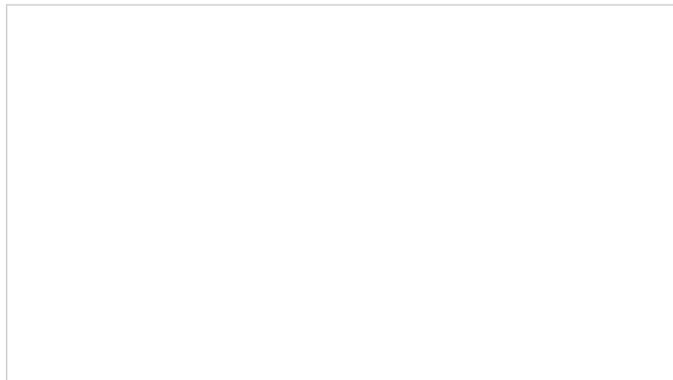
Per la prima volta gli Avatar in tv

"Sono felice di poter portare [anche quest'anno](#) il mio *Danza con me* - dice Bolle presentando la sesta edizione dello show - che so essere diventato per molti un appuntamento fisso. Ci si chiede cosa si saranno inventati quest'anno? Ecco, è proprio questo l'approccio che più mi inorgoglisce: pensare che la danza, e in particolare la danza classica, possa sorprendere, farsi veicolo di contemporaneità, di modernità e incontrare tutti i mondi altri 'per inventarsi' sempre qualcosa di nuovo e inedito è per me un traguardo eccezionale. E quest'anno ne avremo diversi di momenti sorprendenti e, oserei dire rivoluzionari, come [l'utilizzo per la prima volta degli avatar in tv](#)".

"Un'altalena di sentimenti in danza"

"Abbiamo pensato per questa sesta edizione ad un programma allegro, festoso. Grazie ad un parterre di ospiti straordinario e a qualche invenzione che spiazzerà. Ma non mancheranno momenti di grande emozione e forse di commozione. Un'altalena di sentimenti in danza da condividere con tutta la famiglia", sottolinea l'etoile.

Roberto Bolle, di nuovo su Rai 1 con 'Danza con me': e gli ospiti non mancano



Due presentatori d'eccezione

Alla conduzione di questa edizione speciale di *Danza con me*, una coppia inedita, due tra i personaggi più amati dello spettacolo italiano: [Luca Zingaretti](#) e [Cristiana Capotondi](#).

Tanti ospiti

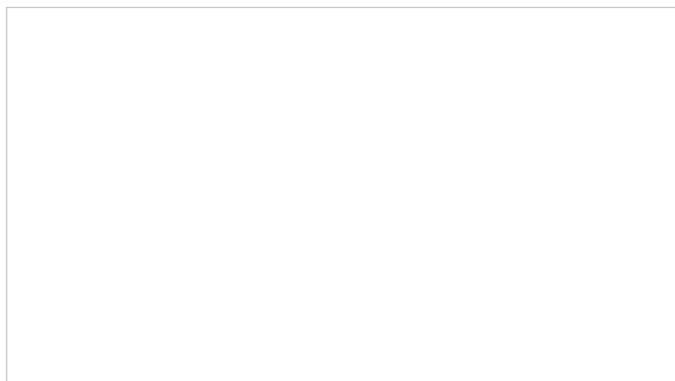
Lo show - un mix di innovazione e tradizione, poesia e bellezza, unita a una sana dose di pop e di leggerezza, ironia e comicità - vede, accanto ai due attori, un ventaglio di altri grandi ospiti provenienti da diversi mondi dell'arte e dello spettacolo che daranno vita insieme con lo stesso Roberto Bolle a esibizioni originali.



Dall'eccentrico **Elio** che tragherà il pubblico attraverso un medley "pauroso", al ricomporsi di una coppia da sempre protagonista di momenti di straordinario spettacolo: [Virginia Raffaele](#) con Bolle. Un altro ritorno importante a *Danza con me* è quello di **Alberto Angela**, mentre sono al loro "primo ballo" **Claudia Gerini** ed **Edoardo Leo** che daranno vita, insieme a Roberto Bolle, ad un momento dedicato

alle feste natalizie, non propriamente politically correct, e **Paola Minaccioni** che, con la sua ironia e le sue competenze in ambito di danza, farà suoi diversi momenti dello show.

Virginia Raffaele è Carla Fracci: il balletto con Bolle



Ospiti musicali

Tra gli ospiti musicali [Dardust](#), il pioniere della musica classica alternativa, autore e produttore d'eccezione che ha firmato numerosi grandi successi italiani, e ha 'prestato' il suo ultimo successo appena uscito, *Dune (Space Suite)* - riarrangiato ed eseguito live appositamente per l'esibizione di Bolle ispirata all'arte di **Loie Fuller**, icona della Belle Epoque, dal titolo *Dancing spirit*.

E ancora [Dargen D'Amico](#) nella doppia veste di cantante e performer e l'idolo delle nuove generazioni, il giovane [Blanco](#) che duetterà con Bolle in un emozionante brano del suo repertorio.

Innovazione tecnologica

Molto forte l'impatto dell'innovazione tecnologica e non solo grazie al **led immersivo** che abbracciando più della metà dello studio rende l'esperienza della danza avvolgente e totalizzante, grazie alla direzione grafica di **Cristina Redini** e del suo staff.

Quest'anno infatti *Danza con me* si fregia di un primato: per la prima volta utilizzerà in televisione e legandola alla danza - in maniera sorprendente e molto, molto divertente - la tecnologia più avanzata degli **avatar**. Grazie alla collaborazione con la società di **Igoodi** di **Billy Berlusconi** - società leader in Italia - e la consulenza di **Luca Bona** infatti, la più realistica e innovativa tecnica di realizzazione di gemelli digitali usati nel metaverso è stata abbinata al balletto con risultati sorprendenti.

Ballerini di altissimo livello

Altissimo, come sempre, il livello della danza rappresentata con alcuni dei ballerini più importanti del panorama coreutico internazionale.

Si inizia con un piccolo gioiello del repertorio classico *Spring waters* di **Asaf Messerer** su musica di **Rachmanikov**, un esempio della più sublime tecnica russa, eseguito da Bolle insieme con la ballerina giapponese **Fumi Kaneko**, 'principal dancer' del **Royal Ballet** di Londra con la quale Roberto Bolle si esibisce anche in un altro grande classico di tradizione russa *Diana e Atteone* di **Agrippina Vaganova**, insieme con 8 allieve dell'Accademia della Scala di Milano.

Con l'amata partner **Melissa Hamilton**, prima solista del **Royal Ballet di Londra**, Bolle dà vita ad un incantevole pezzo di **Wayne McGregor** *Infra* su musica di **Max Richter**. Mentre con **Maria Eichwald**, già prima ballerina dello **Stuttgart Ballet**, si esibirà in *Thais*, capolavoro di **Roland Petit** eseguito con la musica dal vivo di **Benedetta De Simone** all'arpa e **Giuseppe Gibboni** - vincitore del prestigioso **Premio Paganini** - al violino.

Ancora ospite di questa edizione un'altra apprezzatissima prima

ballerina del **Royal Ballet**, **Marianela Nuñez** che danzerà in un capolavoro del repertorio neoclassico: *Onegin* di **John Cranko** su musica di **Cajkovskij** e nel passo a due del terzo atto di *Vedova allegra* di **Ronald Hydn**. Per far sognare i telespettatori una fiaba molto amata in tutte le epoche, *La bella addormentata*, qui interpretata da Bolle insieme con la prima ballerina del Royal Ballet, **Yasmine Naghdi**.

Del giovane e talentuoso coreografo dell'AterBalletto, **Philippe Kratz**, è invece il passo a tre *SenTieri* che l'étoile scaligera ha scelto di interpretare con due tra i più interessanti danzatori presenti oggi nel panorama della danza contemporanea: **Casia Vengoechea** e **Toon Lobach**, accompagnati dal pianoforte di **Mzia Bachtouridze**.

E ancora, insieme con **Virna Toppi**, prima ballerina del Teatro alla Scala di Milano, Roberto darà vita al sogno hollywoodiano di Nureyev in *Cenerentola*, mentre con l'immaneabile **Nicoletta Manni** - sempre prima ballerina della Scala - Roberto si scatenerà in una nuova coreografia realizzata con un ospite musicale.

Una menzione particolare merita l'omaggio che Bolle ha voluto fare a **Ezio Bosso** per il quale ha chiesto al coreografo **Patrick de Bana** un assolo per lui sul famoso brano *Rain, in your black eyes*. Un pezzo struggente che non mancherà di colpire ed emozionare il pubblico.